

**Den Sorte Svane af Nassim Nicholas Taleb**  
**Indholdsoversigt til lydbogen**

Spor	Indhold
1	Intro
2	<b>Forord</b>
3	Dedikation
4	Note til bogens andenudgave
5	<b>Prolog</b>
6	<b>Del 1: Umberto Ecos antibibliotek eller vores søgen efter bekræftelse</b>
7	Kapitel 1: En empirisk skeptikers læretid
8	Kapitel 2: Yevgenias Sorte Svane
9	Kapitel 3: Spekulanten og den prostituerede
10	Kapitel 4: 1001 dage eller hvordan man undgår at være et godtroende fjols
11	Kapitel 5: Den evige jagt på bekræftelse
12	Kapitel 6: Den narrative fejlslutning
13	Kapitel 7: At leve i håbets forværelse
14	Kapitel 8: Giacomo Casanovas udtømmelige held: Problemet vedrørende tavse vidnesbyrd
15	Kapitel 9: Spilfejlslutningen eller nørdens usikkerhed
16	<b>Del 2: Vi mennesker kan bare ikke forudsige</b>
17	Kapitel 10: Forudsigelsesskandalen
18	Kapitel 11: På udkig efter fuglelort
19	Kapitel 12: Epistemokrati – en drøm
20	Kapitel 13: Maleren Apelles eller hvad man gør, hvis man ikke kan forudsige
21	<b>Del 3: Ekstremistans Grå Svaner</b>
22	Kapitel 14: Fra Moderatistan til Ekstremistan og tilbage igen
23	Kapitel 15: Klokkekurven, det store intellektuelle svindelnummer
24	Kapitel 16: Tilfældighedens æstetik
25	Kapitel 17: Lockes galninge eller klokkekurver de forkerte steder
26	Kapitel 18: Svindlerens forståelse af usikkerhed
27	<b>Del 4: Afslutning</b>
28	Kapitel 19: Halvt om halvt – eller hvordan man kommer overens med Den Sorte Svane
29	Epilog: Yevgenias Hvide Svaner
30	<b>Efterskrift: Et essay om robusthed og skrøbelighed – dybere filosofiske og empiriske refleksioner</b>
31	I: At lære af Moder Natur
32	II: Hvorfor jeg går så meget, eller hvordan systemer bliver skrøbelige
33	III: Margaritas Ante Porcos
34	IV: Aspergers og den ontologiske Sorte Svane
35	V: Det (måske) mest nyttige problem i den moderne filosofis historie
36	VI: Den Fjerde Kvadrant, løsningen på det mest nyttige af alle problemer
37	VII: Sådan forholder man sig til Den Fjerde Kvadrant
38	VIII: Ti principper for et samfund, der er robust over for Sorte Svaner
39	IX: Amor fati: Sådan bliver man uovervindelig
40	<b>Tak</b>
41	Outro